

Διδακτικό σενάριο

1. Τίτλος

ΤΕΧΝΙΚΗ STOP – MOTION

2. Λέξεις-κλειδιά

ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ, ΚΙΝΗΣΗ, ΨΗΦΙΑΚΟΣ, ΠΑΓΩΜΑ ΕΙΚΟΝΑΣ

3. Βασικές πληροφορίες

STEAM Θέμα: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΤΕΧΝΗ, ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο στις ώρες διδασκαλίας για ενδοσχολική εργασία: 90 λεπτά.

Γενική περιγραφή του σεναρίου:

Φάσεις	Στάδιο	χρόνος
ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ «ΠΑΓΩΜΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»;	Προετοιμασία	30 λεπτά.
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ «ΠΑΓΩΜΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»	Υλοποίηση	50 λεπτά.
ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ	Αξιολόγηση	10 λεπτά.

Ηλικιακή ομάδα: 1-4 τάξεις

Εκτιμώμενο επίπεδο δυσκολίας :

Πολύ εύκολο	Εύκολο	Μέτριο	Δύσκολο	Πολύ δύσκολο
			X	

Διδακτικοί πόροι

Υλικό: διάφορα παιχνίδια παρόμοιου μεγέθους, τουβλάκια lego, φιγούρες δράσης

Σχολική υποδομή: Ταμπλέτες/Τηλέφωνα, υπολογιστής για τον/την εκπαιδευτικό, βιντεοπροβολέας ή οθόνη τηλεόρασης.

Πρόσθετο υλικό από εξωτερικές πηγές/διαδικτυακά εργαλεία:

Πώς να χρησιμοποιήσετε το STOP MOTION STUDIO

<https://youtu.be/-DzV3-1InTQ?list=PLhekTmFb9ZP6qSBbmjmB6ma2JSu4qmnva>

12 Αρχές κινουμένων εικόνων

<https://www.youtube.com/watch?v=uDqjldI4bF4>

Οι 5 τύποι κινουμένων εικόνων

<https://youtu.be/NZbrdCAsYqU>

Κινούμενα σχέδια σε ONES , TWOS και THREES σε σύγκριση

<https://youtu.be/0r3d2eMw8Ws>

Πώς λειτουργούν οι κινούμενες εικόνες;

<https://youtu.be/dGGU4rAkShE>

Δημιουργός: ŠIAULIAI TECH Reinaldas Šulskis

4. Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Μερικές φορές η δημιουργία κινούμενων εικόνων μπορεί να είναι ευκολότερη από ό,τι φαίνεται. Αλλά εξαρτάται από το είδος των κινούμενων εικόνων. Μία από τις καλύτερες επιλογές για αρχάριους είναι η τεχνική stop motion animation, μια τεχνική κατά την οποία ένα αντικείμενο που κινείται από κάποιο άτομο, φαίνεται να κινείται από μόνο του. Αυτή η μέθοδος μας επιτρέπει να χρησιμοποιούμε όλα όσα έχουμε στο σπίτι μας, την κάμερα και την εφαρμογή STOP MOTION STUDIO. Οι μικροί μαθητές τείνουν να περιπλέκουν τη διαδικασία εργασίας τους. Δημιουργώντας με την τεχνική stop motion μοιάζει σαν να παίζεις με παιχνίδια.

5. Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

1. Μαθαίνουν για την τεχνική stop motion animation και τα βήματα της διαδικασίας.
2. Βελτιώνουν τις ψηφιακές δεξιότητες χρησιμοποιώντας την εφαρμογή.
3. Δημιουργούν ενός απλού κινούμενου σχεδίου με πάγωμα εικόνας.

6. Φάσεις του Σεναρίου

Φάση 1

Τίτλος: ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ «ΠΑΓΩΜΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»;

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μικτός τρόπος
Χ		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά: 30

Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου:

Με τη βοήθεια της παρουσίασης διαφανειών:

*Ο/η εκπαιδευτικός εισάγει τους μαθητές στην τεχνική stop motion animation και τι το καθορίζει.

* Ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί πώς δημιουργείται το stop motion animation και ποια εργαλεία απαιτούνται.

* Ο/η εκπαιδευτικός μαζί με τους/τις μαθητές/τριες συζητούν για πιθανές δυσκολίες παγώματος κινούμενης εικόνας (επαναλήψεις σκηνών, απώλεια/σπάσιμο εξοπλισμού, κακή σκηνή)

* Ο/η εκπαιδευτικός εισάγει τους μαθητές στην εργασία.

Φύλλα δραστηριοτήτων: -

Φάση 2

Τίτλος: ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ «ΠΑΓΩΜΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μικτός τρόπος
Χ		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά: 50

Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου:

*Οι μαθητές ξεκινούν τη διαδικασία δημιουργίας με την τεχνική stop motion animation.

*Ο/η εκπαιδευτικός παρακολουθεί τη διαδικασία δημιουργίας κινούμενων εικόνων, δίνοντας συμβουλές.

Φύλλα δραστηριοτήτων: -

Φάση 3

Τίτλος: ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μικτός τρόπος
X		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά: 10

Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου: * Ο/η εκπαιδευτικός μαζί με τους/τις μαθητές/τριες συζητούν τι συνέβη, τι έμαθαν οι μαθητές, πώς μπορούν να χρησιμοποιήσουν αυτές τις γνώσεις στο μέλλον κ.λπ.

Φύλλα δραστηριοτήτων: -

7. Μεθοδολογία Αξιολόγησης

Ανοιχτή συζήτηση για τα θέματα που καλύπτονται και ακολουθώντας ερωτήσεις όπως «Τι συνέβη;», «Τι μάθαμε σήμερα;», «Πού μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε αυτές τις νέες μεθόδους;», «Πώς ένιωσα κατά τη μαθησιακή διαδικασία;» και τα λοιπά.

8. Πρόσθετες πηγές για τον/την εκπαιδευτικό

*Διαφάνειες

*Σημειώσεις one pager